



Plan de leçon – Propagande de guerre, affiches et langage

Leçon 1 : La propagande de mobilisation

Discipline : histoire

Classe : 3^{ème} année

Matériel : PPT, ordinateurs, dossier d'exercices

Objectifs : à la fin de la leçon, les élèves seront capables de...

- Comprendre la propagande en temps de guerre
- Identifier les stratégies linguistiques de mobilisation dans des affiches
- Lire les affiches comme des textes politiques (texte + image)

Temps	Activité	Objectifs	Matériel	Comment ?	Qui ?	Concepts linguistiques
5'	Introduction	Captiver l'attention des élèves Vérifier les connaissances préalables des élèves	Tableau blanc	L'enseignant écrit le mot « propagande » au tableau blanc L'enseignant demande aux élèves qu'est qu'ils connaissent concernant la propagande en temps de guerre et écrit les mots au tableau	Enseignant Élèves	

5'	Introduction à la propagande	Présenter et expliquer le concept	PPT	L'enseignant reprends la définition de propagande et illustre les différents types existants	Enseignant	Propagande Persuasion
15'	Analyse d'une affiche	Introduire les affiches de propagande Présenter les éléments linguistiques Analyser un exemple concret	PPT	L'enseignant montre un exemple d'affiche utilisée pendant la WWI (« I want YOU , 1917) L'enseignant demande aux élèves d'observer et décrire ce qu'ils remarquent dans l'affiche L'enseignant analyse l'affiche avec les élèves en introduisant une analyse linguistique multimodale	Enseignant Élèves	Impératif Langage émotionnel Champ lexical et sémantique Multimodalité
10'	Comparaison entre affiches	Tester la théorie	PPT, fiche d'exercice	Les élèves travaillent en binômes Chaque binôme travaille sur une affiche française (« Pour la France : versez votre or », 1915) et analyse les éléments linguistiques reconnaissable dans l'affiche L'enseignant est à disposition des élèves pour l'analyse		



				L'enseignant demande aux élèves de partager leurs analyses et complète l'analyse		
5'	Comparaison entre affiches	Entraîner une pensée critique et analytique	PPT	L'enseignant demande aux binômes de réfléchir sur les différences et les similitudes entre les deux affiches		
5'	Discussion et synthèse	Synthétiser		L'enseignant demande aux élèves de penser s'ils/elles connaissent d'autres types d'affiches et de préparer une réponse pour la deuxième leçon		



Plan de leçon – Propagande de guerre, affiches et langage

Leçon 2 : La propagande de la diabolisation

Discipline : histoire

Classe : 3^{ème} année

Matériel : PPT, ordinateurs, dossier d'exercices

Objectifs : à la fin de la leçon, les élèves seront capables de...

- Identifier les stratégies linguistiques de diabolisation et de peur dans les affiches de guerre
- Analyser comment le langage construit un "ennemi" et polarise le discours
- Comparer affiches de mobilisation (leçon 1) et affiches de diabolisation

Temps	Activité	Objectifs	Matériel	Comment ?	Qui ?	Concepts linguistiques
5'	Introduction	Rappeler les éléments vus précédemment	Tableau blanc	L'enseignant demande aux élèves de partager leurs réponses à la question posée à la fin de la première leçon	Enseignant Élèves	
10'	Illustration d'un deuxième exemple de propagande	Présenter et expliquer le concept des affiches de diabolisation	PPT	L'enseignant introduit un autre type de propagande : de diabolisation L'enseignant montre une affiche de la WWI « Destroy this mad brute – enlist, 1917 » et demande aux élèves quelles sont les différences avec les affiches de mobilisation	Enseignant Élèves	Impératif Pronoms Langage émotionnel Champ lexical et sémantique

						Multimodalité Polarisation Métaphores Personnalisation
15'	Analyse d'une affiche de diabolisation	Comparer les affiches de propagande Présenter les éléments linguistiques Analyser un exemple concret	PPT	L'enseignant montre un autre exemple d'affiche utilisée pendant la WWII (L'affiche rouge, 1944) L'enseignant demande aux élèves d'observer et décrire ce qu'ils remarquent dans l'affiche L'enseignant analyse l'affiche avec les élèves en soulignant l'importance de l'appel à la peur	Enseignant Élèves	
10'	Comparaison entre affiches	Tester la théorie	PPT, fiche d'exercice	Les élèves travaillent en binômes Les élèves travaillent sur une affiche (« Who's absent ? », WWI 1915) Les élèves analysent l'affiche à l'aide des questions pour guider l'analyse linguistique L'enseignant corrige l'exercice avec la classe		



5'	Discussion et synthèse	Synthétiser, réfléchir	PPT	<p>L'enseignant montre un exemple de propagande à travers les images « memes » et pose les questions suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none">- Est-ce qu'on est protégés de la propagande aujourd'hui ?		
----	------------------------	------------------------	-----	---	--	--